

The Department of Central, Eastern and Northern European Studies
in cooperation with St. John's College, UBC:

Abenteuer Erzählen / Narrative Adventures
International Research Symposium

October 3 and 4, 2012

University of British Columbia, St. John's College, Fireside Lounge

Organized by Gaby Pailer, Jutta Eming, and Daniela Hempen

October 3, 2012

9:00 to 9:15 Gaby Pailer and Jutta Eming: Welcome and Opening Remarks

9:15 to 11:30 Panel 1: Medieval and Early Modern Literature

(Moderator: Jason Lieblang)

9:15 Barbara Becker-Cantarino (Ohio State University): The Witches' Sabbath: The Discourse of Monstrous Sexuality in Early Modern Germany

10:00 Ralf Schlechtweg-Jahn (Freie Universität Berlin): Familien in Gefahr - Abenteuerkonzepte im Computerspiel *Red Dead Redemption* und im Artusroman *Widuwilt*

Coffee break

11:00 Gaby Pailer (UBC Vancouver): Adventure, Love, and Authorship: Charlotte Schiller's Adaptation of Mme de la Force's *Marguerite de Valois, reine de Navarre*

All parts of the event are free and open to the public. Conference languages are English and German.

The organizers gratefully acknowledge the financial support of:

University of British Columbia: CENES Ziegler, Germanic Studies Research, and Berlin Program Funds. HSS Symposium Fund at the Faculty of Arts. St. John's College.

Freie Universität Berlin: Interdisziplinäres Zentrum "Mittelalter - Renaissance - Frühe Neuzeit".

Leistungsorientierten Mittelvergabe für Gleichstellung durch die Frauenbeauftragte und das Dekanat des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften.

Deutscher Akademischer Austauschdienst / German Academic Exchange Service (DAAD).

12:00 to 13:30 Panel 2: Romanticism to Avantgarde

(Moderator: Rebecca Reed)

- 12:00 Elena Pnevmonidou (University of Victoria): Orientalismus und Abenteuermotivik in der deutschen Romantik: Hölderlins *Hyperion*
- 12:45 Ilinca Iurascu (UBC Vancouver): Casual Adventures: Max Ophuls and the Standards of Romance

Lunch / Afternoon Break

16:30 to 18:45 Panel 3: 20th and 21st Century

(Moderator: Steven Taubeneck)

- 16:30 Florentine Strzelczyk (University of Calgary): Kanadaentwürfe in der Reiseliteratur der 1920er und 1930er Jahre
- 17:15 Claudia Breger (Indiana University Bloomington): Imaginative Reconfigurations: Irmtraud Morgner's *Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen ihrer Spielfrau Laura*
- 18:00 Ortrud Gutjahr (Universität Hamburg): Begriff und Narrativ des Abenteuers im Werk Felicitas Hoppes

October 4, 2012

9:15 to 12:00 Graduate Panel 1: Medieval and Early Modern

(Moderator: Sara Pashan)

Coffee and Pastries

- 9:30 Johannes Traulsen (Freie Universität Berlin): Einsiedler und Drachen. Zum Abenteuerlichen in der religiösen Literatur des Mittelalters
- 10:15 Tim Höllering (UBC Vancouver): Aspekte der *aventiure* in den Artusromanen Hartmanns von Aue
- 11:00 Peter Baltes and Lydia Jones (Freie Universität Berlin): Friedrich Heinrich von der Hagens (*Gesammt*)*abenteuer*. Eine mittelalterliche Textsammlung aus dem 19. Jahrhundert

13:30 to 16:00 Graduate Panel 2: 18th to 20th Century

(Moderator: Eszter Laszlo)

- 13:30 Melanie Kage (UBC Vancouver): "Aber was sage ich?" Stimmen in Charlotte Schillers Erzählung *Rosalie*
- 14:15 Anja Nowak (UBC Vancouver): Hör-Abenteuer. Walter Benjamins Rundfunkgeschichten für Kinder
- Coffee break
- 15:15 Carolina Franzen (UBC Vancouver): Wie Herzog Ernst im Land der Kranichschnäbler "flaniert": Die *Grippia-aventiure* des Herzog Ernst und Anknüpfungspunkte an einen literaturwissenschaftlichen Moderne-Diskurs.
- 16:00 to 16:30 "Abenteuer Erzählen / Narrative Adventure" - Concluding Discussion

16:30 to 17:30 Undergraduate Poster Exhibition of the ARCAAP Program 2012

Posters by:

Martha Adem, Jessica Clayton, Negar Khodarahmi, Mojdeh Pourhamzeh, Erika Robertson, Molly Sjerdal, Christopher Smith, and Fiona Trotter.

- 16:30 Gaby Pailer and Andrea Dahlmann-Resing: Remarks on the Berlin Program 2012
- 16:45 Ilinca Iurascu, Jason Lieblang and Shareen Chin (GoGlobal): Presenting the new Berlin ARCAAP Program for 2013

17:30 to 18:30 Keynote by DAAD Guest Professor Jutta Eming (Freie Universität Berlin):

"A Philological Bastard Takes Revenge on the Classicists":
On Adventure and Knowledge in *Theagenes und Charikleia*

18:30 to 20:00 "Celebrate Berlin"

Reception in conclusion of the International Research Symposium, the Berlin ARCAAP and Graduate Group Study Program 2012, and the newly built partnership between UBC and Freie Universität Berlin.